**計畫書**

**目次**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 一、計畫緣起 |  | 頁次 |
| 二、著作權授權說明 |  | 頁次 |
| 三、計畫架構 |  | 頁次 |
| 四、整體效益 |  | 頁次 |
| 五、執行方法 |  | 頁次 |
| 六、附件 |  | 頁次 |
|  | 附件一、立案證明文件附件二、原著作、衍生著作及各該著作之著作財產權人書面授權文件附件三、工作團隊合作意向證明文件附件四、納稅義務人違章欠稅查復表附件五、第一類票據信用資料查覆單 | 頁次 |
| 頁次 |
| 頁次 |
| 頁次 |
| 頁次 |

**一、計畫緣起**

 （一）計畫背景說明：如產業現況及發展趨勢等。

 （二）計畫目標：請敘明本計畫預計達成之具體目標。

**二、著作權授權說明**

□未使用他人之原著作、衍生著作及各該著作之著作財產

□使用他人著作，已取得原著作、衍生著作及各該著作之著作財產權人書面授權如附件二

□其他，說明：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**三、計畫架構**：（包括構想、執行方法及策略，請依據申請組別陳述相關下列重點）

|  |  |
| --- | --- |
| 文化內容開發組（台灣元素及文化內容故事力20%、計畫特色20%） | 內容產業領航行動方案（產業發展瓶頸與困境分析30%、計畫可行性15%） |
| （一） 開發內容說明：1.請說明所開發之臺灣原創故事內容 （如內容結構、張力、角色魅力……等）2.請說明故事開發完成後，預計發表的主要型態（如電影、影集、劇場、漫畫、動畫、遊戲、展演、體驗、出版等），並請說明整體開發規劃。（二） 開發方法說明：請說明系統化開發IP之工作方法，並說明這套方法如何提升產製效率、產量及IP內容品質。（三） 開發成果競爭力分析請就計畫所提預計開發之臺灣原創IP說明其市場與類型、目標觀眾、國內外市場分析與利基。 | （一）問題分析：請說明您所關注之產業，其發展瓶頸與困境、面臨的挑戰，解析產業發展之關鍵與問題核心（二）提出解決方案：1.您所設計之解決方案為何 （如平台、服務、系統、架構、公式……） 2.策略分析：何以改善關鍵問題，引領產業突破困境？例如：強化產品內容與市場競爭力，跨界合作，開發新通路，拓展新客群，開創新獲利模式，運用創新技術等，藉此帶動消費與整體產業經濟綜效。（三）解決方案成效評估及驗證方式1.解決方案預計產出之成果，如：開發新商機、形成新的商業模式（未來劇場、體驗經濟……等）。2.成果效益評估及驗證方式 |

**四、整體效益**：（就如產業案例模式、市場效益、競爭優勢、原創文化內容產值（量）提升、創造力等，提出質化及量化效益）

1. 效益分析

|  |  |
| --- | --- |
| 文化內容開發組30% | 內容產業領航行動方案15% |
| （一）針對工作方法請說明本計畫工作方法之創新性。如：本開發方法可改善創作者勞動條件，則請說明預計改善情形。（二）針對開發成果請針對計畫預計產出之項目、產品與市場銜接規劃及效益等說明。（例如：授權應用規劃、商業合作規劃、融資規劃、預計產值或其他商業效益等）（三）質化效益（四）量化效益 | （一）請說明解決方案的設計如何改善產業關鍵問題，引領產業突破困境（二）請說明計畫預計產出之成果如何銜接國內外市場，進而推動新創商業模式與產業轉型升級，以引領產業趨勢，帶動整體文化產業發展。（三）質化效益（四）量化效益 |

2.質化及量化效益指標設定與說明

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 項次 | 績效指標 | 效益 | 備註 |
| 項目 | 說明 |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |

※1.本表得視需要，自行調整、延展、擴充。

　2.本量化效益表亦作為結案考核項目之一，務請仔細填寫。

**五、執行方法**：（文化內容開發組：計畫合理性20%、申請單位之計畫執行能力10%；內容產業領航行動方案組：計畫合理性30%、申請單位之計畫執行能力10%）

（一）人員配置：

1.外部合作單位

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 公司名稱/姓名 | 職位 | 合作意向 | 經歷簡述（250字以內） |
|  |  | □已確定合作，如附件三□已取得書面合作意向如附件三，但尚未做最後確認□取得口頭合作意向，但尚未取得書面□尚未取得聯繫 |  |

※1.本表得視需要，自行延展、擴充、調整。

　2.若編列顧問費用，務請填入顧問資料（最高學歷、經歷及可勝任之理由）。

2.內部團隊成員

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 姓名 | 職位 | 經歷簡述（250字以內） |
|  |  |  |

※1.本表得視需要，自行延展、擴充、調整。

 2.請分項計畫主持人資料均應填列。

　3.至少應列出本計畫主要人員、若編列人事費，務請填入團隊人員資料。

（二）時程規劃：期程與進度規劃（各查核點應載明預計完成之工作內容及預算進度）

1.計畫執行預估執行期程

|  |  |
| --- | --- |
| 全案執行期程 | 109年○月○日～110年○月○日 |
| 執行項目 | 執行內容 | 預估期程 |
|  |  | ○年○月○日～○年○月○日 |
|   |   |   |

※本表得視需要，自行延展，或檢附甘特圖，就更詳盡之期程提出說明

2.預定查核點說明

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 查核項目 | 預定完成內容 | 預定完成時間 |
|   |  |  ○年○月○日 |

※本表得視需要自行延展，查核項目應配合預算進度及具體完成事項且可評估分析者，產出應有具體指標及規格並須量化。

**六、附件**

附件一、立案證明文件

a）公司行號：最新版主管機關核發函文及最新版公司設立登記表或最新版變更登記表

b）財團（社團）法人、大專院校、學術研究機構或團體：最新版主管機關核發函文、立案或登記證書（以主管機關核發之立案文件規格為準）

立案證明文件

附件二、原著作、衍生著作及各該著作之著作財產權人書面授權文件

□未使用他人之原著作、衍生著作及各該著作之著作財產

|  |
| --- |
| 原著作、衍生著作及各該著作之著作財產權人書面授權文件 |

附件三、工作團隊合作意向證明文件

□已確定合作

□已取得書面合作意向，但尚未做最後確認

|  |
| --- |
| 契約書影本或合作意向書影本 |

附件四、國稅局核發之「納稅義務人違章欠稅查復表」

正本請自行留存備查，僅繳交影本

|  |
| --- |
| 國稅局核發之納稅義務人違章欠稅查復表影本 |

附件五、金融機構或票據交換所開立「第一類票據信用資料查覆單」

1.近三年無退票紀錄，開立日期為民國109年8月1日以後，且須加蓋查覆單位圖章

2.正本請自行留存備查，僅繳交影本

|  |
| --- |
| 金融機構或票據交換機構開立之第一類票據信用資料查覆單影本開立日期為民國109年8月1日以後，且須加蓋查覆單位圖章，作為申請人最近三年內無退票紀錄證明 |

**109年度文化內容開發與產業領航行動方案**

**應備文件檢核表**

申請文件未完備者，本院得通知限期補正，補正以一次為限。

逾期不補正或補正不全者，視為不符合申請資格。

案件編號：

|  |  |
| --- | --- |
| **申請者自行檢核** | **審查人檢核****(申請者勿填)** |
| **有** | **無** | **項目說明** | **有** | **無** |
| **□** | **□** | 正本1份，大小章用印3處：「申請書」、「切結書」、「個人資料蒐集、處理、利用同意書」 | **□** | **□** |
| **□** | **□** | 立案證明文件 | **□** | **□** |
| **□** | **□** | (非必要文件)原著作、衍生著作及各該著作之著作財產權人書面授權文件 | **□** | **□** |
| **□** | **□** | (非必要文件)工作團隊合作意向證明文件 | **□** | **□** |
| **□** | **□** | 國稅局核發之「納稅義務人違章欠稅查復表」 | **□** | **□** |
| **□** | **□** | 金融機構或票據交換所開立「第一類票據信用資料查覆單」：近三年無退票紀錄，開立日期為民國109年8月1日以後，且須加蓋查覆單位圖章 | **□** | **□** |
| **□** | **□** | 文件排序是否正確 | **□** | **□** |
| **□** | **□** | 計畫書（A4雙面列印加上封面，左側膠裝）正本1份及副本14份 | **□** | **□** |

（以下為審查人填寫）

□補正說明：

　通知日期：

補正結果：109年 月 日 □完成補正 □未完成補正

資格審查結果：□符合 □不符合

|  |  |
| --- | --- |
|  | 地址：寄件人：手機： |
| 11072台北市信義區光復南路133號 北向製菸工廠2F創意劇場文化內容策進院 收申請109年度「文化內容開發與產業領航行動方案」□文化內容開發組 □內容產業領航行動方案組計畫名稱： |