

國際合作投資專案計畫

申請文件與企劃書撰寫說明

(2021.3.22 版)

壹、申請作品資格：

劇情類及紀實類電影（長片／短片）、劇情類及紀實類電視劇（劇集／電視電影）、劇情類及紀實類網路劇（劇集／單元劇）、劇情類動畫（長片／短片），不限作品單集長度，各類劇集總集數不得超過 20 集。

遞送製作企劃書之作品須未曾獲得文化部影視及流行音樂產業局相同科目獎補助，含電影事業-長片輔導金、短片輔導金、得獎／入圍影片製作下一部補助；廣播電視-節目內容製作補助。

遞送行銷企劃書之作品須未曾獲得文化部影視及流行音樂產業局相同科目獎補助，含電影事業-國際市場展補助、國內行銷補助；廣播電視-海外行銷補助。

貳、申請檢附文件：

一、申請單位資料：

	國內對象	國外對象
(一)	自申請文件遞交日回推三年內製作之主要作品簡介，每部作品一頁 A4 以內，若有獲獎紀錄請檢附相關證明（媒體報導、得獎名單、獎座圖片、受獎照片等 <u>至少兩項</u> ）	同左
(二)	國內法人設立登記之證明（公司檢附最新變更登記表） 檢附非屬大陸地區的人民、法人團體或其他機構或非屬大陸地區民來臺投資許可辦法第 3 條第 2 項所訂之第三地區投資之公司之聲明書	外國法人，應檢附最新變更認許事項卡（如為外國公司則免附）及經設立當地公證人公、認證之設立登記證明文件

(三)	最近一年資產負債表、損益表及現金流量表（申請時的資產負債淨值總額已轉為正值者，並應檢附會計師簽證之查核報告）	同左
(四)	聯徵中心信用報告無債務逾期未清償、最近一年無退票紀錄之證明（申請日前一個月內開立）及無欠稅紀錄之證明文件	信用良好、未欠款欠稅之相當證明

二、 製作企劃書或行銷企劃書（兩者擇一遞交）：

● 製作企劃書內容：

- 1、 片名、製作立意、製作規格（應包含技術與設備說明，若已獲得非製作類獎補助請註明科目及年度）
- 2、 預定拍攝地點、預估製作期程（已開拍者應載明已拍攝進度）
- 3、 **電影、影集、戲劇**：完整劇本（應含劇情大綱、完整對白本及人物介紹）
紀錄片：拍攝腳本、（應包含分集大綱）
動畫片：分鏡腳本、角色造型與美術設計、預計配音卡司、製作技術
- 4、 專案製作費資金來源分配圖（應註明各出資單位名稱、比例、金額、撥款時間）
- 5、 附件：
 1. 製作投資合約：檢附自籌款 70% 資金來源之證明（如自行出資或已與募資對象簽署投資合約，須包含投資人與被投資對象及撥款時間）
 2. 編劇同意授權書
 3. 原著改編授權書、故事版權切結書
 4. 製作版權切結書、拍攝同意切結書
 5. 合作意向書
 6. 保密協議書（文策院與業者雙方簽署）

● 行銷宣傳與發行企劃書內容：

- 1、 影片介紹（應包括片名、劇情簡介、敘事風格、製作期程、若已獲得非行銷類獎補助請註明科別及年度）
- 2、 製作團隊簡介
- 3、 該片之商業市場性分析（應包含目標觀眾群、調查方法、執行策略）
- 4、 國際行銷策略與具體規劃（應包含新媒體、海內外商業映演通路、影展、線上 OTT 平台等之執行期程）
- 5、 預估行銷總經費（應包含 70%行銷資金來源規劃與說明，院方以總行銷預算的 30%為支持上限，總金額應以稅後金額顯示）
- 6、 行銷預期效益說明（國內外票房預估、國內外平台授權金預估）
- 7、 行銷團隊介紹（經歷簡述與過去行銷相關操作實績）
- 8、 附件：
 1. 國際發行通路或播出平台版權銷售 / 預售合約影本（可遮蔽金額等機密資訊，授權作品、授權對象、雙方簽章等資訊須清楚可辨）、被授權方採購切結書或意向書正本（需用公司大小章）、授權方銷售切結書正本（需用公司大小章）、節目表 / 排播計畫（需用申請單位公司大小章）、播出畫面截圖（需用申請單位公司大小章），須提供上述至少一項。
 2. 合作意向書
 3. 保密協議書（文策院與業者雙方簽署）